

Památce Jana Palacha

Jan Bůžek

SALUTATIONES

(Smíšený sbor à capella)

- I. Pater noster (Oratio Dominica)
- II. Credo (Symbolica Apostolica)

I. Pater noster

(Oratio Dominica)

Jan Bůžek (1927 - 2005)

Andante supplicioso

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-4. The score is in common time (C) and features dynamics of *mp*, *mf*, and *f*. The lyrics are: Pa - ter no - ster, qui es in coe - lis, san-cti - fi -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 5-8. The score is in common time (C) and features dynamics of *p* and *mp*. The lyrics are: ce - tur no - men tu - um, ad - ve - ni - at re - gnum tu - um.

15

re - - gnum tu - um, si - cut in coe - lo et in ter - ra. *f*

fi - at vo - lun - tas tu - a, si - cut in coe - lo et in et in *f*

fi - at vo - lun - tas tu - a, si - cut in coe - lo et in et in *f*

fi - at vo - lun - tas tu - a, si - cut in coe - lo et in ter - ra. *f*

22

Pa - nem no - strum da no - bis ho - di - *mf*

ter - ra. Pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da no - bis ho - di - e, *p*

ter - ra. Pa - nem no - strum quo - ti - di - a - num da no - bis *mp* *mf*

Pa - nem no - strum da no - bis *mf*

30

e, di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti - mus *p*

et di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti - mus *p*

ho - di - e, di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti - mus *p*

ho - di - e, di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra, si - cut et nos di - mit - ti - mus *p*

38

p *mf*

de-bi-to-ri-bus no - stris. et ne nos in-du-cas, ne nos in-du-cas in ten - ta - ti -

de-bi-to-ri-bus no - stris, *mf*

de-bi-to-ri-bus no - stris,

de-bi-to-ri-bus no - stris,

46

f

o - nem, sed li - be - ra nos, sed li - be - ra nos, sed li - be - ra nos a

in - du - as. ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - nem, sed li - be - ra nos,

ne nos in - du - cas in ten - ta - ti - o - nem,

53

ff *f* *mf*

ma - lo. A - men, a - - men,

li - be - ra a ma - lo. A - men, a - - men,

li - be - ra a ma - lo. A - men, a - - men,

li - be - ra. A - men, a - - men,

57

This musical score is for four voices, arranged in a SATB format. The top three staves use treble clefs, while the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are 'a - - - men' for the first three voices and '(men.)' for the fourth. The dynamic markings are *mp* (mezzo-piano) and *p* (piano), with a crescendo leading to *ppp* (pianissimo) at the end of each line. The melody for all parts consists of a series of notes: a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, and a quarter note B4.

mp *p* *ppp*
 a - - - men a - - - men.
mp *p* *ppp*
 a - - - men a - - - men.
mp *p* *ppp*
 a - - - men a - - - men.
mp *p* *ppp*
 a - - - - - - - - - (men.)

II. Credo

(Symbolica Apostolica)

SOPRANO

ALTO

TENOR *p*

BASS *p*

Cre - do in De-um, Pa-trem om - ni - po - ten - tem, cre - a - to - rem coe - li et

Cre - do in De-um, Pa-trem om - ni - po - ten - tem, cre - a - to - rem coe - li.

6

mp

et in Je - sum Chris - tum, Fi - li - um e - ius u - ni - cum,

mp

et in Je - sum Chris - tum, Fi - li - um e - ius u - ni - cum,

ter - rae, Je - sum Chris - tum, Fi - li - um e - ius u - ni - cum,

coe - li et ter - rae, Fi - li - um e - ius u - ni - cum,

13

Do - mi-num no - strum, qui con-cep-tus est de Spi-ri - tu San - cto, na - tus ex Ma-ri - a

Do - mi-num no - strum, qui con-cep-tus est de Spi-ri - tu San - cto, ex Ma-ri - a

Do - mi-num no - strum, qui con-cep-tus est de Spi-ri - tu San - cto, ex Ma-ri - a

Do - mi-num no - strum, qui con-cep-tus est de Spi-ri - tu San - cto,

21

Vir - gi - ne, na - tus ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, pas - sus sub

Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, pas - sus sub

Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, pas - sus sub

na - tus ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, pas - sus sub

28

Pon - ti - o Pi - la - to, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, cru -

Pon - ti - o Pi - la - to, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, cru - ci -

Pon - ti - o Pi - la - to, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus,

Pon - ti - o Pi - la - to, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus,

36

ci - fi - xus, mor - tu - us, se - pul - tus,

fi - xus, cru - ci - fi - xus, mor - tu - us, se - pul - tus,

cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, mor - tu - us, se - pul - tus,

cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, mor - tu - us, se - pul - tus, de - scen - dit ad

43

re - sur - re - xit a mor - tu - is, _____

re - sur - re - xit a mor - tu - is, _____

ter - ti - a di - e re - sur - re - xit a mor - tu - is, _____

in - fe - ros, _____ ter - ti - a di - e

50

as - cen - dit ad cae - los, as - cen - dit ad cae - los, _____ se - det ad dex - te - ram De - i,

as - cen - dit ad cae - los, as - cen - dit ad cae - los, _____ se - det ad dex - te - ram De - i,

as - cen - dit ad cae - los, as - cen - dit ad cae - los, _____ se - det ad dex - te - ram De - i,

as - cen - dit ad cae - los, as - cen - dit ad cae - los, _____ se - det ad dex - te - ram De - i,

57

Pa - tris om - ni - po - ten - tis, in - de ven - tu - rus est iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. _____

Pa - tris om - ni - po - ten - tis, in - de ven - tu - rus est iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. _____

Pa - tris om - ni - po - ten - tis, in - de ven - tu - rus est iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. _____

Pa - tris om - ni - po - ten - tis, in - de ven - tu - rus est iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os. _____

63

Cre - do in Spi-ri-tum San-ctum, San-ctam Ec-cle - si-am cat-ho - li-cam, San-cto - rum com-mu-ni - o - nem,

Cre - do in Spi-ri-tum San-ctum, San-ctam Ec-cle - si-am cat-ho - li-cam, San-cto - rum com-mu-ni - o - nem,

70

vi - tam, vi - tam,

vi - tam, vi - tam,

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum car - nis res - su - rec - ti - o - nem, vi - tam, vi - tam,

re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum car - nis res - su - rec - ti - o - nem, vi - tam, vi - tam,

76

vi - tam, vi - tam ae - ter - nam. A - men.

vi - tam, vi - tam ae - ter - nam. A - men.

vi - tam, vi - tam ae - ter - nam. A - men.

vi - tam, vi - tam ae - ter - nam. A - men.